

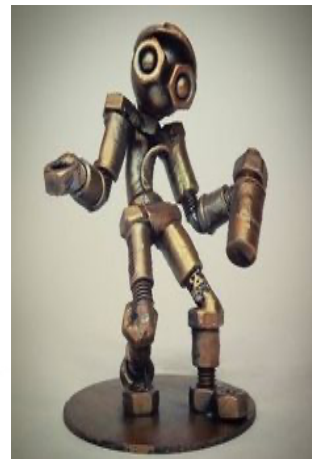
# artIGS - Reclaime the wall

## Figurative Plastik

### SEIFENSKULPTUREN – TONPLASTIKEN - OBJEKTKUNST

---

#### 8. JAHRGANG



Innerhalb von drei Doppelstunden sollten die drei Verfahren – Skulptur, Plastik und Objektkunst – im Rahmen des Unterrichtsthemas „Figürliche Plastik“ ausprobiert werden. Jede Stunde ein anderes Verfahren.

Dabei galt es zu erkunden, welche Unterschiede zwischen diesen Verfahren bestanden. Das Schnitzen und Schneiden der Seifensculptur erforderte eine andere Herangehensweise als das aufbauende Antragen der Tonplastik oder das zusammensetzende Verfahren der Objektkunst.

Einfach war keine der Aufgaben, zumal die Zeit knapp bemessen war, aber Spaß und Freude beim Umgang mit den verschiedenen Materialien waren garantiert.

Im weiteren Verlauf des Kunstunterrichts werden Kunstwerke bekannter Bildhauer genauer untersucht und die Schüler werden dann ein größeres plastisches Projekt bearbeiten.